

Grado de Humanidades

Todas las evidencias son **obligatorias** excepto cuando se indique lo contrario.

En cuanto a las evidencias digitales, en la medida de lo posible, debe indicarse la dirección URL para acceder a ellas y no enviar otros soportes físicos.

Rol profesional	Asignaturas	Requisitos y documentación
Planificación de eventos culturales	Políticas culturales: estrategias y cooperación; Instituciones, empresas y entidades culturales	REQUISITOS: Experiencia mínima de 2 años (como mínimo de 1.500 horas anuales) en planificación de eventos culturales, como asesor de cultura, técnico de cultura, dinamizador de actividades culturales o mediador intercultural.
		DOCUMENTACIÓN: Contratos de trabajo durante un mínimo de 2 años (con la dedicación mínima mencionada) en alguno de los ámbitos mencionados. Es necesario haber ocupado un cargo desde el que se hayan ejercido exactamente las funciones para las que se pide el reconocimiento.
Asesoramiento cultural	Políticas culturales: estrategias y cooperación; Instituciones, empresas y entidades culturales	REQUISITOS: Experiencia mínima de 2 años (como mínimo de 1.500 horas anuales) en planificación de eventos culturales, como asesor de cultura, técnico de cultura, dinamizador de actividades culturales o mediador intercultural.
		DOCUMENTACIÓN: Contratos de trabajo durante un mínimo de 2 años (con la dedicación mínima mencionada) en alguno de los ámbitos mencionados. Es necesario haber ocupado un cargo desde el que se hayan ejercido exactamente las funciones para las que se pide el reconocimiento.
Gestión de la cultura	Políticas culturales: estrategias y cooperación; Instituciones, empresas y entidades culturales	REQUISITOS: Experiencia mínima de 2 años (como mínimo de 1.500 horas anuales) en planificación de eventos culturales, como asesor de cultura, técnico de cultura, dinamizador de actividades culturales o mediador intercultural.
		DOCUMENTACIÓN: Contratos de trabajo durante un mínimo de 2 años (con la dedicación mínima mencionada) en alguno de los ámbitos mencionados. Es necesario haber ocupado un cargo desde el que se hayan ejercido exactamente las funciones para las que se pide el reconocimiento.

Rol profesional	Asignaturas	Requisitos y documentación
Conservación, interpretación, promoción y animación del patrimonio cultural	Museología y museografía; Patrimonio y territorio	REQUISITOS: Experiencia mínima de 2 años (como mínimo de 1.500 horas anuales) en tareas cualificadas en museos, parques arqueológicos, fundaciones y otras empresas o instituciones relacionadas con el patrimonio y la museografía.
		DOCUMENTACIÓN: 1) Certificado de empresa. 2) Certificados que demuestren haber comisariado exposiciones de conservación y patrimonio (se valorarán según la importancia de la exposición).
Comisariado de exposiciones	Museología y museografía; Patrimonio y territorio	REQUISITOS: Experiencia mínima de 2 años (como mínimo de 1.500 horas anuales) en tareas cualificadas en museos, parques arqueológicos, fundaciones y otras empresas o instituciones relacionadas con el patrimonio y la museografía.
		DOCUMENTACIÓN: 1) Certificado de empresa. 2) Certificados que demuestren haber comisariado exposiciones de conservación y patrimonio (se valorarán según la importancia de la exposición).
Evaluación de exposiciones y proyectos museográficos	Museología y museografía; Patrimonio y territorio	REQUISITOS: Experiencia mínima de 2 años (como mínimo de 1.500 horas anuales) en tareas cualificadas en museos, parques arqueológicos, fundaciones y otras empresas o instituciones relacionadas con el patrimonio y la museografía.
		DOCUMENTACIÓN: 1) Certificado de empresa. 2) Certificados que demuestren haber comisariado exposiciones de conservación y patrimonio (se valorarán según la importancia de la exposición).
Redactor de periódico	Lengua, cultura y sociedad	REQUISITOS: Experiencia mínima de 2 años como redactor en un periódico en catalán o una revista de venta al público y de ámbito al menos comarcal; o bien contrato de trabajo, como mínimo de 2 años, como redactor en una agencia de noticias reconocida.
		DOCUMENTACIÓN: Contrato de trabajo.

Rol profesional	Asignaturas	Requisitos y documentación
Redactor de revista	Lengua, cultura y sociedad	<p>REQUISITOS: Experiencia mínima de 2 años como redactor en un periódico en catalán o una revista de venta al público y de ámbito al menos comarcal; o bien contrato de trabajo, como mínimo de 2 años, como redactor en una agencia de noticias reconocida.</p> <p>DOCUMENTACIÓN: Contrato de trabajo.</p>
Responsable de relaciones con los medios de comunicación, o de comunicación y difusión en compañías o instituciones culturales	Comunicación cultural	<p>REQUISITOS: Experiencia mínima de 2 años (como mínimo de 1.500 horas anuales) en las tareas de comunicación con el público, con otras instituciones o con medios de comunicación en compañías, instituciones o entidades culturales.</p> <p>DOCUMENTACIÓN: Contratos de trabajo durante un mínimo de 2 años (con la dedicación mínima mencionada) en alguno de los ámbitos mencionados. Es necesario haber ocupado un cargo desde el que se hayan ejercido exactamente las funciones para las que se pide el reconocimiento. En caso de no disponer de contrato de trabajo, es necesario acreditar la tarea documentalente.</p>
Redactor de medios de comunicación: televisión o radio	Lengua, cultura y sociedad	<p>REQUISITOS: Experiencia mínima de 2 años como redactor en un medio de comunicación (televisión o radio) en catalán o castellano y de ámbito como mínimo comarcal. Contrato de trabajo de como mínimo 2 años como redactor.</p> <p>DOCUMENTACIÓN: Contratos de trabajo durante un mínimo de 2 años (con la dedicación mínima mencionada) en alguno de los ámbitos mencionados.</p>