

DIGITHUM

LES HUMANITATS EN L'ERA DIGITAL

<http://digithum.uoc.edu>

Oberta la recepció d'articles per al número 14

Data límit de recepció d'originals: **1 de març de 2012**

Data de publicació: maig de 2012

Temàtica: Recerca acadèmica sobre la Viquipèdia

Enguany s'ha celebrat el desè aniversari de la Viquipèdia. El 2011, després de deu anys d'existència, la Viquipèdia és un dels deu llocs web més visitats al món i una de les comunitats virtuals més actives. Actualment té gairebé 20 milions d'articles, 3,7 dels quals pertanyen a la versió anglesa, la més extensa. Té uns 365 milions de lectors habituals, prop de 90.000 editors regulars —tots voluntaris— i centenars de milers de persones que hi contribueixen d'una manera anònima.

La Viquipèdia és en realitat un dels nombrosos exemples de projectes de col·laboració massiva en línia, que han nascut sota l'empremta de la producció de programari lliure o de codi obert i del seu *modus operandi*. Alguns autors consideren que aquest nou tipus de col·laboració representa una forma innovadora de producció social, atès que té lloc al marge del mercat i de les seves regles, que opera amb èxit sense la intervenció d'estructures organitzatives jeràrquiques o sistemes gerencials de comandament, i que es desenvolupa mitjançant la cooperació de milers —o de milions, en algun cas— de persones, geogràficament disperses, que cooperen d'una manera voluntària i sense esperar cap recompensa directa per la seva feina. Recentment s'ha proposat el terme *commons-based peer production* per a conceptualitzar-ne el funcionament (Benkler, 2006).

Aproximadament des del 2005 hi ha hagut un interès creixent des de la comunitat científica, i en particular des de l'àmbit de les ciències socials i humanes, per a

investigar aquest fenomen sense precedents a la història. Una revisió recent de la bibliografia científica sobre Viquipèdia identifica més de 2.100 articles científics i 38 tesis doctorals que tenen la Viquipèdia o els seus projectes germans com a objecte d'anàlisi. Tanmateix, aquest volum de producció científica s'ha concentrat excessivament en la Viquipèdia en anglès, malgrat que avui dia la Viquipèdia està disponible en 279 versions lingüístiques. La bibliografia actual, doncs, no dedica prou atenció a les dinàmiques i les peculiaritats d'altres versions lingüístiques de la Viquipèdia, la qual cosa en dificulta una anàlisi comparada que mostri contrastos o similituds entre les diverses comunitats.

Aquest número monogràfic de *Digitum* vol aplegar articles que explorin qualsevol aspecte de la Viquipèdia —i d'altres projectes que hi són vinculats— que sigui rellevant des del punt de vista de la recerca en ciències socials i humanes. A més dels temes que fins ara han estat majoritaris en els estudis científics —motivació i tipologia dels participants, organització i governança, estructura normativa, dinàmiques d'edició, qualitat i fiabilitat dels continguts, usos docents, rol de la tecnologia, etc. (Okoli, 2009)—, seran ben vingudes les propostes sobre nous problemes o objectes d'anàlisi. Les perspectives teòriques o disciplinàries podran abastar qualsevol camp de la recerca social i humanística: ciència política, sociologia, antropologia, estudis de ciència i tecnologia (*science and technology studies*, STS), economia, etc.

Els articles han de tenir, preferiblement, una base empírica i, per tant, fer ús dels mètodes de recerca habituals, tant qualitius com quantitius, en ciències socials o humanes. Seran particularment ben vinguts els treballs que prenguin com a objecte empíric versions diferents de l'anglesa i, especialment, els que facin estudis comparats que mostrin les diferències o les similituds entre projectes d'envergadura diferent o en llengües diferents, incloent-hi la catalana. No exclourem, però, necessàriament, els treballs sobre la versió anglesa.

Referències bibliogràfiques

BENKLER, Y. (2006). *The Wealth of Networks: How Social Production Transforms Markets and Freedom*. Yale: Yale University Press.

LOVINK, Geert; TRACZ, Nathanel (editors) (2011). *Critical Point of View. A Wikipedia Reader*. Amsterdam: Institute of Network Cultures.

OKOLI, C. (2009). «A Brief Review of Studies of Wikipedia in Peer-Reviewed Journals». Ponència. A: *2009 Third International Conference on Digital Society*. Pàg. 155-160.

Coordinadors del monogràfic

Eduard Aibar, professor dels Estudis d'Arts i Humanitats i investigador de l'Internet Interdisciplinary Institute (IN3), UOC.

Mayo Fuster, investigadora postdoctoral del Berkman Center for Internet and Society, Universitat de Harvard.

Normes de publicació

Els articles no poden superar l'extensió de 5.000 paraules i han de contenir aquestes informacions:

- títol
- resum (200 paraules) amb els aspectes i els resultats essencials del treball
- paraules clau (de 4 a 6)
- cos de l'article, estructurat en apartats i subapartats
- bibliografia

Per a garantir la revisió cega dels articles, cal lliurar, a banda, la informació següent:

- dades de l'autor (nom i cognoms, filiació professional, adreça postal professional, adreça electrònica)
- breu presentació curricular (100-200 paraules)
- fotografia

Els articles es poden lliurar en català, castellà o anglès.

Podeu ampliar aquesta informació a la pàgina de les normes de publicació de la revista:

<http://www.uoc.edu/ojs/index.php/digithum/about/submissions#authorGuidelines>.

Procés de lliurament

Per a lliurar els originals us heu de registrar a la revista (<http://www.uoc.edu/ojs/index.php/digithum/user/register>) com a autors. A continuació, hi heu d'accedir amb el nom d'usuari i la contrasenya, habilitats durant el procés de registre, i començar el procés d'enviament. En el pas 1, heu de seleccionar la secció *Miscel·lània* i acceptar la llista de condicions prèvies a l'enviament i els drets d'autor. Tot seguit, en el pas 2, heu d'introduir les metadades (títol, resum, paraules clau), i en el pas 3 heu d'adjuntar l'original. Podeu deixar buit el pas 4 si no teniu fitxers addicionals, però heu d'acabar el procés en l'últim pas, el 5.

Procés de revisió (*peer-review*)

Els articles seleccionats pels editors seran sotmesos prèviament a l'avaluació de dos membres, com a mínim, del Consell Editorial de *Digithum*, o de reconeguts experts en la matèria designats pels editors.

Indexació

Digithum és la revista científica electrònica d'accés obert impulsada pels Estudis d'Arts i Humanitats de la Universitat Oberta de Catalunya, de periodicitat anual (maig).

Aquesta revista és acreditada per les bases de dades per a l'avaluació i l'impacte de les publicacions científiques més representatives del sector:

- **MIAR (ICDS: 4,079)**
[Base de dades per a la identificació i avaluació de la difusió secundària de revistes d'humanitats i ciències socials](#)
- **Carhus Plus +**
[Sistema de classificació de revistes científiques impulsat per l'Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca \(AGAUR\) de la Generalitat de Catalunya](#)
- **MLA - Modern Language Association International Bibliography**
[Compendi avaluat de llibres i articles sobre llengües modernes, literatures, folklore i lingüística](#)

- **ERCE**
[Portal per a l'avaluació de les revistes espanyoles d'humanitats i ciències socials](#)
- **Latíndex (catàleg)**
[Sistema regional d'informació en línia per a revistes científiques de l'Amèrica Llatina, el Carib, Espanya i Portugal](#)
- **Redalyc**
[Xarxa de revistes científiques de l'Amèrica Llatina i el Carib, Espanya i Portugal](#)
- **E-Revistas**
[Base de dades de revistes científiques espanyoles i llatinoamericanes \(CINDOC-CSIC\)](#)
- **DOAJ**
[Directory of Open Access Journals \(Lund University Libraries\)](#)
- **Ulrich's periodicals directory**
[Font de referència de publicacions periòdiques al món](#)
- **Dialnet**
[Portal de difusió de la producció científica iberoamericana impulsat per la Universitat de la Rioja](#)

Més informació sobre la indexació:

<http://www.uoc.edu/ojs/index.php/digithum/about/editorialPolicies#custom0>