

# Tallers per a la Festa: Barcelona

## SENTMENAT

### Taller d'escriptura de l'auca del Bon Record

**Tallerista: Martí Torras**

Actor, director i dramaturg

**Martí Torras**, llicenciat en direcció per l'Institut de Teatre de Barcelona i llicenciat en Belles Arts l'any 1999 en l'especialitat de dibuix per la Universitat de Barcelona. A més és fundador de la companyia de teatre Nyap i la companyia per a tots els públics Clownx Teatre.

Com a dramaturg ha estrenat diverses obres com Ot, el Quixot, Comix, Willy amb la companyia Clownx que han rebut diversos premis de la Fundació Caixa de Sabadell i la Xarxa SGAE.

Com a director la seva última obra dirigida ha estat El Coronel Ocell de Hristo Boytchev a més d'entre altres obres com la Nit del Bandolers, l'Esvoranc, Autoretrat III a la XI Mostra de Teatre de Barcelona...

Ha treballat amb Ramón Simó, Pau Miró, Magda Puyo, Jordi Sabatés i Javier Daute com a ajudant de direcció.

A més de dirigir teatre també fa direcció artística d'espectacles a mida, imparteix diversos cursos de teatre i clown i treballa com a il·lustrador i caricaturista.

### Taller: Escripció de l'auca del Bon Record

El taller es basarà en:

-Recollir informació històrica al voltant de les reivindicacions contra aquests pagaments de censos a partir de l'aportació de la gent que s'apunti al curs.

-Crear una auca al·legòrica a partir dels fets històrics i les diferents aportacions dels alumnes.

-Convertir l'auca en el guió de la festa. A partir de les diferents vinyetes creades crearem diferents passatges que formaran part d'un recorregut d'escenes per diferents espais de Sentmenat.

-Proposar tallers que representin escenes quotidianes medievals al·legòriques a l'auca i aprofitant això s'hi manifestin certes reivindicacions.

-Fer el guió d'algunes d'aquestes escenes per tal de poder teatralitzar-les amb el grup del poble.



**Dies:** 7, 9, 14 i 16 d'abril

**Horaris:** Dilluns i dimecres de 20 a 22h

**Espai:** A determinar per l'organització

**Taller gratuït**